



## RAFAEL LOZANO-HEMMER Y RUDOLF FRIELING DISCUTEN LA IMPORTANCIA DE COLECCIONAR ARTE TECNOLÓGICO

Recientemente durante la feria Moving Image en NY el dueño de una galería europea hablaba de su labor de hacer entender al *coleccionista de arte*, que el comprar una pieza digital, más que dar un valor tangible, se trata de apoyar a un artista para seguir produciendo obra.

Esta semana Zona MACO publicó un video en su canal de Youtube, donde el artista mexicano Rafael Lozano-Hemmer tiene una conversación con Rudolf Frieling, uno de los curadores del SF MOMA sobre el tema de arte tecnológico. En esta plática los dos discuten la importancia de la preservación e interés en obras de este tipo por parte de las instituciones y sobre todo los coleccionistas. Un video extremadamente interesante.