

## Culture. Les arts numériques, ça c'est du contemporain !

Cultures mardi 14 mai 2013

### Différents courants

Le « **mapping** », par exemple, consiste à projeter images et lumières sur un décor fixe. Les VJ (pour Vidéo Jockey) mixent, eux, des séquences d'images filmées... Les artistes les plus actuels utilisent des capteurs (caméras ou autres) pour inclure le spectateur dans l'oeuvre.

C'est le cas de deux oeuvres présentées à Art Rock à Saint-Brieuc, ce week-end. High-Speed PhotoBooth, une installation du duo américain Pablo Garcia et Spike Wolff, qui filme une personne et ralentit sa diffusion à 2 000 % pour décomposer chaque action. Et The Year's Midnight du Mexico-Canadien Rafael Lozano-Hemmer, qui « **enfume** » ses visiteurs (photo).

« **La beauté n'est pas absente de ces oeuvres techniques** », promet le pionnier Bernard Szajner, créateur de la harpe laser, également présent à Art Rock avec Yro, génie poétique de la manipulation numérique.